

פרוטוקול ישיבת מועצת אגודת הסטודנטים בר-אילן 15/11/2021

חברי מועצה נוכחים: ראובן לורנצי (יו"ר), הילה וינברג (סיו"ר), אביטל אברגיל (יו"ר המועצה), אביה חממי, אביה קונה, אור סומך, אוראל משה, איתי רוקח, ארנסט איבניצקי, גבריאל בשון, הדס מאירמן, יובל שגיא, יוסי סאלם, ישי בוני, לין אשר, מאי כוכבי, נועה אסטה, נוף משען, ניסן חלילי, עינת אליאב, ראודה נאבולסי, רון קסם, רז עוזרי, שחר לוי, שרהאל רבן.

סה"כ נוכחים: 25 חברי מועצה, מניין חוקי לפתיחת הישיבה.

הצטרפו במהלך הישיבה: משה שנפס, ספיר סעדון.

לא נכחו: אביה חדד, אודיה איל, אור קוט, אליאורה מימוני, אסטלה פטפניאן, הדר אלדד, טל הירש, ליבי אלון, מיכל אדלר, ניצן מרק, נעמי חנוך, צליל מאור.

אורחים: עדי סולימנוף (מנכ"לית נכנסת), רו"ח עוז בן ברוך.

כתיבת פרוטוקול: ראובן לורנצי.

פתיחת הישיבה: 17:20.

1. אישור הדו"חות הכספיים לשנת 2020

רו"ח עוז בן ברוך: אני רוצה להביא לאישורכם את הדו"חות הכספיים לשנת 2020 של האגודה. הדו"חות הכספיים שאנחנו מאשרים הם דו"חות כספיים מאוחדים, בצד השמאלי שלהם אפשר לראות את התוצאות הכספיות של אגודת הסטודנטים לבד, ובצד הימני שלהם נמצא התור המאוחד, התור שלוקח בחשבון גם את התוצאות הכספיות של החברה הכלכלית של האגודה, חברת בשן. אפשר לראות שבשנת 2020 הייתה ירידה בהכנסות, גם בפעילות המאוחדת וגם בפעילות של האגודה לבד, וזה בגלל שלאגודה בד"כ יש הכנסות מהחזרי הוצאות שהמחלקות השונות באוניברסיטה מחזירות לה, והשנה היו פחות הוצאות ופחות החזרי הוצאות וגם ירידה בתחום של הפקת אירועים. אלו דברים שבשנת 2020, שנת קורונה מחודש מרץ עד חודש דצמבר, הייתה שנה מאוד לא שגרתית, סגרים, הגבלות של משרד הבריאות, כולנו זוכרים בעצם מה היה.

ראובן לורנצי: נעצור לרגע ואתן הקדמה לטובת מי שפחות בקיא. כל עמותה, גם חברה, מתבקשת להגיש דו"חות כספיים שמסכמים את הפעילות של השנה שעברה. אנחנו עכשיו מאשרים את הדו"חות של שנת 2020, שנה שלא אני ולא הילה היינו בתפקיד הנוכחי באגודה ואתם לא הייתם חברי מועצה, אבל תמיד את הדו"חות של שנה מסוימת מגישים במהלך השנה שאחרי. זה נובע מכל מיני פעולות כלכליות שמתגלגלות לתוך השנה הבאה או שהקבלות והחשבוניות מגיעות לאחר מכן, ולכן אנחנו רק עכשיו רואים את הדו"חות של שנת 2020. זה קודם כל שתכירו.

עכשיו מה שעוז אמר על דו"חות מאוחדים לעומת דו"חות של העמותה, לאגודה יש חברת בת. האגודה היא עמותה, היא אינה מבצעת פעילות כלכלית למטרת רווח, ולכן היא מפעילה חברת

בת, חברת בשן, והיא פועלת בכל מיני דרכים לרווחת הסטודנט מצד אחד אך גם כדי ליצור הכנסה כספית שבסוף ההכנסה הזו מסייעת לאגודה לפעול ולהרחיב את הפעילות שלה עבור הסטודנטים. יושב איתנו כאן ישי, חבר הוועד המנהל שנבחר על ידי חברי הוועד לכהן כחבר דירקטוריון בשן. גם אני כיו"ר האגודה מכהן כיו"ר דירקטוריון החברה. אז מה שאתם רואים כאן זה גם הדו"חות של האגודה לבד כעמותה, וגם דו"חות מאוחדים שכוללים גם את הדו"חות של החברה הכלכלית.

אני יודע שלהרבה מאיתנו זה לא כל כך ברור או נשמע קצת מבולגן, ובשביל זה יש לנו רואה חשבון. זה התפקיד של עוז שנמצא איתנו כאן ומעביר את הסקירה על הדו"חות.

רו"ח עוז בן ברוך: תודה רבה על ההקדמה והרקע. אז אנחנו בעצם סוקרים את הפעילות שהייתה השנה. אפשר לראות שההוצאות נחתכו בצורה מהותית. אם נעשה השוואה, למשל באירועי תרבות, משהו שבשנת 2019 היה כ-1.9 מיליון שקלים וכמעט 2.5 מיליון שקלים ב-2018, אז ב-2020 ההוצאה ירדה לכ-770 אלף שקלים. שכר עבודה ירד גם הוא בגלל יציאה לחל"ת והגבלות על תעסוקה במהלך הקורונה. לא כל ההוצאות נחתכו בצורה חדה, יש הוצאות כמו ביטוחים, שירותים מקצועיים, תקשורת, פרסום וכו', אבל אפשר לראות שהמגמה היא מגמה של ירידה בהוצאות. כנ"ל לגבי הוצאות הנהלה וכלליות, הוצאות שהן פחות קבועות ויותר משתנות. בשורה התחתונה בדו"ח רווח והפסד, הקיטון בהוצאות היה גדול יותר מהקיטון בהכנסות. בסה"כ אם האגודה סיימה את שנת 2018 במאזן חיובי של 790 אלף שקלים או 494 אלף שקלים בשנת 2019, אז בשנת 2020 המאזן היה כ-1.5 מיליון שקלים. המשמעות היא שמקורות ההכנסה לא נפגעו אבל ההוצאות ירדו מאוד.

(סקירה נוספת של הדו"חות)

רו"ח עוז בן ברוך: אלו בעצם הדו"חות הכספיים של האגודה. חוות הדעת שלנו היא חוות דעת חלקה, ללא סייגים. בבדיקות שערכנו בסעיפים הכספיים השונים כולם נמצאים תקינים ואני ממליץ לכם לקבל את הדו"חות ולאשר אותם. יש למישהו עוד שאלות?

ראובן לורנצי: אני יודע שחלק מהדברים נראים לא ברורים, אבל צריך לזכור שעוז, שהוא רואה החשבון שלנו, תפקידו גם לבקר, מלשון ביקורת, את פעילות האגודה. בעצם חלק מהכנת הדו"חות האלה עוז ביצע ביקורת על ההתנהלות הכספית של האגודה בשנת 2020, והממצאים הם תקינים, זו השורה התחתונה שעוז העלה עכשיו והמלצתו היא לאשר את הדו"חות. אם יש למישהו שאלות, זה הזמן.

ראובן לורנצי: מה קורה אם אנחנו לא מאשרים את הדו"חות?

רו"ח עוז בן ברוך: מבחינת רשם העמותות זה דגל אדום, זה אומר שחלילה חושבים שהנתונים שיש פה הם לא נכונים, שקריים. אם מסיבה מוצדקת לא מאשרים את הדו"חות אז המשמעות היא שהעמותה לא מתנהלת באופן תקין ויכולים להגיע אליה לביקורות מרשם העמותות, לראות למה לא אישרו, לבדוק כל מיני חשדות שעולים. זה לא משהו תקין.

ישי בוני: צריך להיות משהו מאוד מאוד חריג כדי שלא נאשר את הדו"חות.

רון קסם: יש פה משהו חריג?

ראובן לורנצי: זו שאלה מצוינת. התשובה של עוז הייתה שלא, הוא עבר על הדברים, חוות הדעת היא חיובית והמלצתו היא לאשר את הדו"חות.

רו"ח עוז בן ברוך: אני ערכתי את הביקורת שלי בתור רואה חשבון וחוות הדעת שלי חלקה.

ראובן לורנצי: נמצאים איתנו כאן גם חלק מחברי הוועד המנהל, איתי רוקח וישי בוני, שלפני שבוע עוז הציג בפניהם את הדו"חות, שם היה דיון יותר עמוק. גם המלצת הוועד המנהל היא לאשר את הדו"חות. הוועד המנהל אישר את הדו"חות פה אחד. אם אחד מחברי הוועד רוצה להתייחס, בבקשה.

איתי רוקח: בעניין הדו"חות לא היו לנו הערות.

ישי בוני: אני רואה כאן התנהלות נכונה ביחס לשנת קורונה, ירידה בהכנסות ובהלימה לכך גם ירידה בהוצאות, כלומר זה משהו שהיה מתבקש. אם זה לא היה קורה אז זה היה חריג, סוג של נורה אדומה. אני חושב שסה"כ היה כאן ניהול נכון.

עינת אליאב: איזה דברים חריגים יכולים לעלות בדו"חות ואיך מזהים אותם?

רו"ח עוז בן ברוך: אנחנו עושים הרבה בדיקות חשבונאיות, למשל אם אני מקבל מעמותה דו"חות כספיים שאומרים שיש לה 3 מיליון שקל בבנק, והייתי מקבל אישור יתרה מהבנק ורואה שיש רק מיליון שקל, אז היה פה מקום לדיון אמיתי לאן נעלמו 2 מיליון שקל. כל מספר שהראתי לכם פה, יש דרך לבקר ולאמת אותו. עושים את זה בעיקר בצורה של השוואה מול מקורות חיצוניים. מה שקשור לבנק בודקים עם הבנק, מה שקשור לרשות המיסים בודקים מול הדיווחים שעברו במהלך השנה, עובדים זה מול משכורות, הוצאות מול דגימה של הוצאות וכו'.

עינת אליאב: איך אנחנו יודעים שהכסף שנעשה בו שימוש נעשה למטרות הנכונות?

ראובן לורנצי: חלק ממה שאנחנו נעשה כאן היום זה לאשר תקציב, תוכנית העבודה של האגודה, לשנה הנוכחית. אני כיו"ר האגודה, וכל הצוות שתחתי, צריך לפעול בהתאם לתקציב. אם אנחנו רוצים לעשות שינויים בתקציב זה צריך לעבור אישור של הוועד המנהל, שנבחרו על ידכם בישיבה הקודמת, ואישור שלכם. לא מדובר כמובן בסכומים קטנים, אבל כשמדובר בסכומים גדולים אני צריך את אישורכם ואישור הוועד המנהל. בסוף הדו"חות מבקרים את פעילות האגודה לאחר מעשה, שאנחנו משלמים לעובדים כמו שצריך, עובדים מסודר מול ספקים וכדומה, וזה חלק מהתהליך. יש פה כמה מנגנוני בקרה ותזכרו שיש גם וועדת ביקורת שנבחרה על ידכם ומטרתה גם לבקר את האגודה, כלומר יש פה מערך של איזונים ובלמים.

עינת אליאב: אז הוועדות השונות בודקות שיש התאמה?

ראובן לורנצי: אכן. מצטרף אלינו עכשיו חבר המועצה משה שנפס, יו"ר הוועד המנהל.

אביטל אברג'ל: אני מעלה להצבעה את אישור הדו"חות הכספיים לשנת 2020.

בעד: 22

נגד: 0

נמנע: 0

החלטה: הדו"חות הכספיים לשנת 2020 אושרו פה אחד.

2. אישור הדו"חות המילוליים לשנת 2020

ראובן לורנצי: נעבור עכשיו לדו"חות המילוליים, שגם אותם הוועד המנהל אישר. הדו"חות המילוליים בעצם מרכזים גם את הנתונים, את השורה התחתונה, של הדו"חות הכספיים שראיתם מקודם, אבל גם נותנים עוד מידע כללי על פעילות העמותה. בגדול אין כאן דברים יוצאי דופן, אבל אתם תראו את זה מיד.

הדו"ח פותח בפרטים יבשים, מקום מושבה על העמותה וכדומה. אח"כ מופיע המחזור הכספי של האגודה כפי שגם הופיע בדו"חות הכספיים של שנת 2020 שאישרנו עכשיו. בהמשך מופיעות מטרות העמותה, פעילותה ויעדיה, אין פה משהו שמשתנה משנה לשנה. מבחינת קבלת תשלומים, אנחנו לא מוגדרים כעמותה שגובה תשלום עבור ייצוג או דמי חבר מכיוון שדמי הרווחה משולמים לאוניברסיטה ואנחנו מקבלים את חלקנו בדמי הרווחה כסכום מרוכז ממנה. כמובן, אין לנו זכויות במקרקעין כאלה ואחרים. מבחינת אירועים חריגים ציינו את ההתמודדות עם משבר הקורונה במהלך אותה שנה, ההגבלות והשינויים. בנוגע לדרישה לתיקון ליקויים מצד גוף ציבורי, לא הייתה דרישה כזו. מופיע כאן גם מספר העובדים וגם מספר החברים בעמותה. לגבי תאגידים קשורים, כמובן שיש לנו, חברת בשן, חברת הבת שלנו. זו הסיבה שאנחנו מחויבים בהגשת דו"חות מאוחדים. אח"כ יש דיווח של חברי הוועד המנהל שלנו, רואה החשבון המבקר שלנו, חברי וועדת ביקורת, מנכ"לית האגודה, מנהלת הכספים שלנו ומורשי החתימה בעמותה. לאחר מכן מופיעה רשימת חמשת מקבלי השכר הגבוה בעמותה, נתון שכמו שאר הנתונים מפורסם לציבור. לאחר מכן מופיעים הנתונים הכספיים שמופיעים גם בדו"חות הכספיים, כמו שהסברתי קודם, ההכנסות הן לא מדמי חבר אלא מהכנסות עבור קידום מטרות העמותה.

כמובן כל הפרטים שמופיעים בדו"ח נבדקו ע"י רואה החשבון וע"י מנהלת הכספים שלנו. אלה הדו"חות, מוזמנים לשאול שאלות.

ארנסט איבניצקי: אתה והילה גם מוגדרים חברי הוועד המנהל?

ראובן לורנצי: אנחנו לא חברי הוועד המנהל. אנחנו יושבים בישיבות הוועד המנהל אבל אין לנו זכות הצבעה. הוועד המנהל מורכב משבעה חברים שנבחרו על ידכם, לנו אין זכות הצבעה בוועד.

עינת אליאב: למה חברי וועד מנהל חותמים על הדו"חות ולא אתם?

עמוד 5 מתוך 13

ראובן לורנצי: אנחנו אמנם מורשי החתימה אבל חברי הוועד המנהל הם הסמכות לנושא, מתוקף החוק ומתוקף התקנון, והם אלה שצריכים לדווח לרשם העמותות. זה כמו דירקטוריון של חברה. חברי הוועד המנהל, אתם רוצים להעיר משהו על הדו"חות המילוליים?

משה שנפס: דו"חות סטנדרטים לחלוטין, אין מה להסתבך.

אביטל אברג'ל: אני מעלה להצבעה את אישור הדו"חות המילוליים לשנת 2020.

בעד: 22

נגד: 0

נמנע: 0

החלטה: הדו"חות המילוליים לשנת 2020 אושרו פה אחד.

3. אישור תקציב האגודה לשנת תשפ"ב

ראובן לורנצי: מצטרפת אלינו עכשיו חברת המועצה ספיר סעדון.

נעבור על התקציב, אני לא אכנס לכל סעיף בקטגוריות השונות. הכל נשלח אליכם בשבוע שעבר וחלקכם הגיעו לפגישות הכנה לתקציב יחד איתי. בכל קטגוריה שתראו משהו שתרצו לשאול אותי, פשוט תעצרו אותי ותשאלו, אני אענה לכל שאלה.

חשוב שתדעו שלפי תקנון האגודה אסור לכם לאשר תקציב לא מאוזן, כלומר אסור שההוצאות יהיו גדולות מההכנסות. אתם יכולים לראות שהתקציב הזה מאוזן ולא גירעוני. אתם גם תראו שהשארתי רזרבה, בסה"כ בניתי תקציב שמרני. אני מעדיף לקחת הערכת חסר, כלומר להעריך שיש לי פחות הכנסות משאני חושב שיהיה לי, ואם יהיו עוד הכנסות ואני אופתע לטובה אז נהדר, נוכל לתת יותר לסטודנטים. ואם לא, לפחות לא חשבתי שיש לי כסף שאין לי. זאת צורה עבודה יותר שמרנית, יותר זהירה.

עינת אליאב: אז אתה אומר שההכנסות הן בעצם השערה, זה לא בהכרח מה שיהיה?

ראובן לורנצי: כל הכנסה שאני יודע בוודאות של 100 אחוז שתהיה לי – רשמתי. כל הכנסה שאני לא בטוח שתהיה לי – או שהערכתי אותה בהערכת חסר או שהערכתי אותה כ-0 הכנסה. אתם יכולים לראות את הטבלה המסכמת שאוספת את כל נתוני התקציב. אתם רואים את ההכנסות ואז את כל סעיפי ההוצאות, ועכשיו נוכל לעבור על כל אחד מהסעיפים האלה.

הילה וינברג: אני אגיד משהו לפני, חשוב שתבינו שדרך התקציב, למרות שהוא מאוד מספרי ומאוד טכני, זו גם ההזדמנות שלכם לראות מה פעילות האגודה ומה העשייה של האגודה. בסופו של דבר הקצנו תקציב לכל דבר ביחס לתוכניות עבודה ולדברים שהשקענו חשיבה רבה בהם.

ראובן לורנצי: אלה לא מספרים שזרקנו לטבלת אקסל ואמרנו יהיה בסדר, זה מבוסס גם על תוכניות עבודה שראשי המחלקות גיבשו ואושרו ע"י הוועד המנהל, וזה גם מבוסס על נתונים

משנים קודמות. כשאני בניתי את התקציב ביקשתי ממנהלת הכספים שלנו שתביא לי נתונים על כל אחד מהסעיפים, שלוש שנים אחורה. רציתי לדעת מה הוצאנו על כל סעיף בשלוש השנים האחרונות, כי להסתמך על השנה שעברה וזו שלפניה זה לא מספיק, אלה היו שנות קורונה. רציתי לבנות הערכה יותר מרק סבירה, וזה מה שעשינו.

ההכנסה העיקרית שלנו, כמובן, היא מדמי רווחה. אני לא יודע אם אתם יודעים אבל דמי הרווחה ירדו מאוד בשנים האחרונות. לפני הקורונה דמי רווחה היו 352 שקלים, ומסיבות כאלה ואחרות הם ירדו בשנה שעברה ב-5 אחוזים ל-334 שקלים והשנה ירדו ב-5 אחוזים נוספים ל-317 שקלים. המשמעות הישירה מבחינת האגודה היא פחות כ-400 אלף שקלים. חשוב שנדע את זה, התקציב השנה רזה יותר. קיצצנו בעובדים, קיצצנו בהוצאות, ויש שתי מחלקות שאנחנו החלטנו כהחלטה אסטרטגית לא לקצץ בהן. קודם כל מחלקת אקדמיה, שזה שירות מאוד חשוב שאנחנו נותנים לסטודנטים, אז חיזקנו את המחלקה הזו. גם במחלקת נציגים לא קיצצנו, מתוך מטרה שהמחלקות שכולכם מייצגים יקבלו מאיתנו את השירות המלא. החלטנו שאנחנו לא מורידים אפילו לא שקל אחד בתקציב שאתם תקבלו לפעילות המחלקות שלכם, על אף הקיצוץ בתקציב האגודה.

תוכלו לראות כאן עוד הכנסות שונות, השכירות מחנות כלי הכתיבה למטה, השתתפות של האוניברסיטה בפעילויות מסוימות ועוד. יש כאן סעיפים כמו הכנסות ממכונות קפה, שכאן ההכנסה היא 0, זה פרויקט שאני יודע שאנחנו נשקיע בו כסף אבל אני לא יודע אם יהיו הכנסות ממנו, בוודאי שלא רווחים. אם יהיו הכנסות, מה טוב. אם לא יהיו הכנסות, לא בנית עליהן.

עינת אליאב: אז למה זה לא במינוס?

ראובן לורנצי: את תראי את זה בסעיף הוצאות, שאנחנו מוציאים כסף על הפרויקט הזה. אבל מכיוון שאני לא יודע אם נכניס כסף, אז בהכנסות זה מסומן כ-0. חשוב גם להבדיל בין הכנסות לרווחים. הכנסות זה כסף שנכנס, לא בטוח שהרווחת מזה משהו. אם ההוצאה גבוהה מההכנסה אז לא הרווחתי, אלא רק קיזזתי את ההוצאה בעזרת ההכנסה.

אביטל אברג'ל: הבניין פה שייך לאגודה?

ראובן לורנצי: הבניין פה לא שייך לאגודה, יש הסכם שנחתם מאז שנות ה-70 ומתחדש כל 5 שנים. הבניין לא שייך לאגודה אלא לאוניברסיטה ובמסגרת הסכם שמתחדש כל 5 שנים, ויתחדש שוב בסוף שנת 2021, ובעצם האוניברסיטה נותנת לאגודה להשתמש בבניין. אנחנו אחראים על הבניין, אתם תראו את זה בא לידי ביטוי גם בהוצאות כמו ארנונה, ואנחנו גם מנהלים את השוכרים שעובדים פה בבניין בעזרת החברה הכלכלית שלנו, חברת בשן.

עינת אליאב: העניין הזה של הירידה בדמי רווחה, שזה ירד מסיבות שלא תלויות בנו ובסוף פגע באגודה, מה לגבי השנה הזו והשנה הבאה?

ראובן לורנצי: שאלה מצוינת. אנחנו כבר חתמנו על הסכם לשנתיים, כלומר גם לשנה הנוכחית וגם לשנה הבאה. השנה דמי הרווחה על סך 317 שקלים, למרות שכל הזמן יש התייקרות במשק דמי

הרווחה ירדו. בשנה הבאה דמי רווחה חוזרים להיות בדיוק מה שהם היו לפני תקופת הקורונה, אחד לאחד. 352 שקלים. בדיוק אותו דבר. אני גם יכול להגיד לכם שאחרי מאבק עיקש שלנו, דמי אבטחה בשנה הבאה לא יעלו בכלל.

ארסנט איבניצקי: מול מי נחתם הסכם דמי רווחה?

ראובן לורנצי: מול אגף הכספים של האוניברסיטה. נעבור להוצאות. הרוב הן הוצאות שוטפות, חשמל, מים, טלפון, ייעוץ משפטי, אגרה לרשם העמותות, ארנונה, ביטוחים, ניקיון, בחירות למועצת האגודה בסוף השנה וכו'. יכול להיות שהבחירות יעלו פחות, אם לא יהיו הרבה מתמודדים במחלקות השונות, אבל בהוצאות אני לא הולך על הערכת חסר אלא נערך לתרחיש הכי מחמיר שאפשר, תרחיש שבו בכל המחלקות יהיו בחירות ואנחנו נצטרך לשלם תעריף מלא לעו"ד שמנהל את הבחירות, לחברה שמנהלת את מערך ההצבעה ולוועדת הבחירות. זה לא יעלה יותר, רק פחות. יש גם סעיף של הפרשה לקופה המשותפת. חלק מהסכום שמשולם ע"י החנות למטה נכנס לקופה המשותפת, סוג של הסדר בין האגודה לאוניברסיטה. הסכום נצבר לפרויקטים משותפים של האגודה והאוניברסיטה עבור הסטודנטים, למשל "הקובייה המרכזית" נבנתה כך. יש לנו גם התחייבויות משנים קודמות, הוצאות ששייכות לשנה שעברה ואנחנו משלמים אותן עכשיו.

נמשיך למחלקת כספים, שם ההוצאות הן עבור רואה חשבון, הוצאות קופה קטנה, מערכות שכר והנהלת חשבונות, שכר כל צוות ההנהלה והשארתי גם רזרבה של 100 אלף שקלים. אני לוקח בחשבון שיהיו הוצאות לא צפויות ולכן שומר לכך כסף בצד. צריך להיערך להפתעות, ולהשאיר רזרבה תקציבית.

מחלקת רווחה, מחלקה שנמצאת תחת מנכ"לית האגודה. יש כאן סעיפים של תפעול חדרי רווחה, שימור ותפעול בניין האגודה, סעיף של רכש, פינות קפה, ריהוט ומתקני מים לפינות רווחה השונות. תחת המחלקה יש גם את צוות עמדת השירות שלנו, שם ניתן לבוא לקבל מידע, לשאול מילוניות, לקבל מתנה וכו'. עדי שנכנסה לתפקיד עוברת עכשיו על חדרי הרווחה על מנת להשמיש אותם ולבצע בהם עבודות תחזוקה. אנחנו גם רוצים שהאוניברסיטה תפזר יותר ברי-מים במקומות שונים בקמפוס.

נעברו למחלקת נציגי מחלקות, כמו שאמרתי התקציב לא ירד אפילו לא בשקל אחד. כל מחלקה מקבלת תקציב בהתאם למספר הסטודנטים שלומדים בה.

מחלקת אקדמיה, כאן יש השתתפות של האוניברסיטה, למשל בסקר רמת הוראה שמסובסד לחלוטין על ידי האוניברסיטה. מחלקת אקדמיה זו מחלקה מאוד חשובה, גם בה לא קיצצנו, להפך, עיבינו את הצוות. מעבר לכל האירועים שאם רואים, שזה דבר מאוד חשוב וכיף, אנחנו בתפיסת העולם שלנו חושבים שהחוויה האקדמית היא הסיבה שאנשים בכלל נמצאים פה ואנחנו רוצים שאנשים יוכלו לקבל סיוע בפניות אקדמיות, במרתונים ובקשיים כאלה ואחרים. הגדלנו השנה גם את פרויקט "נחיתה רכה" שמסייע לסטודנטים בשנה הראשונה שלהם באוניברסיטה. בכל הנוגע למרתונים ותגבורים לימודיים, השנה הכפלנו את התקציב. אנחנו רוצים להעלות את

כמות המרתונים והתגבורים. שנה שעברה בגלל שהייתה יתרה כספית גדולה נתנו מרתונים חिנם, השנה זה לא יקרה. המרתונים יעלו כסף, אנחנו לא מרוויחים עליהם, ותהיה השתתפות סמלית לחברי אגודה והשתתפות מלאה למי שאינו חבר אגודה.

(חברי המועצה ארנסט איבניצקי וראודה נבולסי יוצאים)

ראובן לורנצי: נעבור למחלקה הבאה, פרסום ודוברות. מחלקה מאוד חשובה, כי בסוף אם אנחנו לא מיידעים את הסטודנטים בכל הפעילות והעשייה שלנו, זה כאילו לא עשינו. יש לנו עלויות של אתר אינטרנט, בקרוב נרצה להתחיל פרויקט שבו נעביר את האתר לפלטפורמה אחרת כדי להוזיל עלויות. אנחנו גם צפויים להשתלב באפליקציה של האוניברסיטה בקרוב, זה עולה כסף, אבל ככה נוכל להנגיש את השירות שלנו ליותר סטודנטים. יש כאן סעיפים של עיצוב גרפי, ניוזלטר וכדומה.

עינת אליאב: האתר לא כל כך מעודכן.

ראובן לורנצי: נכון, צוות המחלקה התחיל לעדכן אותו לאחרונה. מאמין שתוך כמה שבועות הוא יהיה הרבה יותר מעודכן ורלוונטי לסטודנטים. הערה נכונה.

הגענו למחלקת מעורבות סטודנטיאלית, יש כאן את העניין של ליגת המחלקות שאנחנו רוצים להחזיר בקרוב, סבסוד מנויים בסטודיו לחברי האגודה, פרויקטים חברתיים, תאים ומועדונים, מלגת "סיפור חיים" לסטודנטים, פרויקט "נקודות זהב" למתנדבים ומשרתי מילואים, סיוע לאוכלוסיות השונות ועוד.

המחלקה האחרונה, מחלקת הפקות. זו המחלקה שהתקציב שלה הוא הגדול ביותר, מין הסתם. הסיבה פשוטה, זה לא בגלל שזו המחלקה החשובה ביותר אלא שכל אירוע דורש הוצאות כספיות גדולות. אתם יכולים לראות כאן את ההוצאות השונות, יום אוריינטציה לשנה א', אירועי פתיחת שנה ועוד.

אוראל משה: למה מההתחלה לא לעשות את האירועים באמפי דהאן, כמו שעשיתם בסוף את המופע של אדיר מילר?

ראובן לורנצי: שאלה מעולה. האמפי הזה הוא אמפי מדהים, באמת יפהפה, יש לו פוטנציאל עצום. לצערי הוא די מוזנח ואין לו רישוי עסק. כשאנחנו מקיימים אירוע המוני בהיקף כזה אנחנו חייבים שיהיה לנו רישוי עסק, וכרגע אין למקום רישוי עסק. שאנחנו רצינו להעביר לשם את המופע של אדיר מילר היינו צריכים לקבל פטור מרישוי עסק מעיריית רמת גן, תהליך מאוד מורכב, אבל בסופו של דבר קיבלנו למרות לוח הזמנים הקצר. למה לא הלכנו על המהלך הזה מלכתחילה? כשקובעים אירוע לנובמבר, וחותרים חוזה חודשיים מראש, אני לא יכול לחתום על אירוע באמפי הזה כי לא בטוח שניתן יהיה לקיים אירוע תחת כיפת השמיים בחודש נובמבר בגלל מזג האוויר. שבוע לפני האירוע יכולנו לדעת בוודאות שלא ירד גשם באותו הערב וכך המהלך הזה יצא לדרך.

אביטל אברג'ל: אבל לא הרווחתם מהאירוע הזה?

ראובן לורנצי: האירוע עלה קרוב ל-200 אלף שקלים והשתתפו בו 2,000 סטודנטים. כדי שהאירוע לא יהיה הפסדי, לא מדבר על רווח, כרטיס צריך לעלות 100 ש"ח. מי כאן היה קונה כרטיס ב-100 שקלים ואומר שזה מחיר סטודנטיאלי? זה לא. יש הכנסות מהאירוע, אבל לא רווחים. תבדילו בין הכנסות לרווחים. אירועי אגודה זה לא דבר ריווחי, אנחנו מסבסדים את הכרטיסים לחברי אגודה, ולכן כהחלטה אסטרטגית הכרטיסים לאדיר מילר היו רק לחברי אגודה. ידענו שיהיה לזה ביקוש ולכן החלטנו שאנחנו ניתן רק לחברי אגודה אפשרות לרכוש. שהם יהנו מהסבסוד.

יש לנו גם סעיף של יריד פתיחת שנה, שגם בו האוניברסיטה משתתפת, כמו גם ביריד תעסוקה. לגבי יום הסטודנט, כרגע קיצצנו את ההוצאות כדי להשקיע במקומות אחרים כמו אקדמיה, נציגים, מעורבות. אם יהיה לנו כסף יכול להיות שנרצה לייעד אותו לאירועי יום הסטודנט. יש לנו גם אירועים משותפים עם לשכת רב הקמפוס, קבלת שבת של ימי חמישי וסעודות שבת. הפאב החברתי מופיע כאן בתקציב, אנחנו רוצים להחזיר אותו. מאוד מקווים שבקרוב ייכנס זכיון במקום שבו היה פעם "קפה גרג", איפה שפעם היה הפאב, ואז נוכל לחדש אותו. בינתיים אנחנו עושים פעילויות ערב אחרות.

זה הכל חברים, זה התקציב. האם יש שאלות נוספות על התקציב? חשוב להגיד שהוועד המנהל אישר את התקציב פה אחד, נמצאים פה איתנו שלושה מחברי הוועד, איתי משה וישי.

ישי בוני: אני באמת חושב שחשוב שהאגודה תדע לתת ערך מוסף לסטודנטים, כפי שמתוכנן בתקציב, אבל גם לכאלה מתארים מתקדמים. חוץ מזה אין לי הערות.

ראובן לורנצי: אנחנו באמת רוצים להגיע יותר לתארים מתקדמים וגם לכאלה שלומדים בשעות הערב. אנחנו רוצים להיות רלוונטיים ליותר ויותר סטודנטים, לתת שירות ליותר סטודנטים. לא אשקר לכם, זה אתגר מאוד גדול לתת שירות לקהל של יותר מ-20 אלף סטודנטים עם תקציב מקוצץ. זו תהיה שנה מאתגרת, שנה שבה יש פחות כסף אבל יותר סטודנטים. את הסטודנט בקצה זה לא מעניין, הוא רוצה לקבל את השירות שלו כאילו זו שנה רגילה.

עינת אליאב: אז למה אין נציגות לסטודנטים מתארים מתקדמים?

ראובן לורנצי: יש מחלקות שיש.

אביטל אברג'ל: אני בתואר שני.

ראובן לורנצי: גם אני, גם ישי.

(חברת המועצה אור סומך יוצאת)

ראובן לורנצי: אפשר לגשת להצבעה על התקציב.

איתי רוקח: התקציב אושר פה אחד על ידי הוועד המנהל.

אביטל אברג'ל: אני מעלה להצבעה את אישור תקציב האגודה לשנת תשפ"ב.

בעד: 21

נגד: 0

נמנע: 0

החלטה: תקציב האגודה לשנת תשפ"ב אושר פה אחד.

ראובן לורנצי: התקציב עבר, בשעה טובה. התעסקנו בבניית התקציב המון בתקופה האחרונה ואני שמח שהוא אושר גם על ידי הוועד המנהל וגם על ידכם, חברי המועצה.

4. אישור מינוי בעלי תפקידים באגודה שנבחרו ע"י ועדת מכרזים

אביטל אברג'ל: עכשיו אנחנו מאשרים את המינויים לתפקידים השונים, מדובר על תפקידים של ראשי המחלקות פרסום, נציגים, אקדמיה, מעורבות ומנכ"לית האגודה. אנחנו נצביע על כל אחד מהם, הם יציגו את עצמם בקצרה. קורות החיים שלהם נשלחו אליכם יחד עם הזימון לשיבה.

ראובן לורנצי: רק אזכיר שבישיבה הראשונה בחרתם את ועדת מכרזים, אחת מחברות הוועדה יושבת איתנו כאן, נוף משען. בסוף זה מינוי של הוועדה, אחרי שהיא פוגשת את כל המועמדים, מראיינת אותם ודנה בנושא, ואתם כמועצה צריכים לאשר את המינוי.

א. אישור מינוי יובל שגיא לתפקיד רמ"ח פרסום ודוברות

יובל שגיא: אני בן 26, מקרית אונו, לומד מדעי המדינה ותקשורת שנה ב'. נבחרתי לתפקיד במהלך הקיץ האחרון, עד עכשיו אני מאוד מרוצה מהתפקיד ומהעשייה עבור הסטודנטים. אתם יכולים לפנות אלי בכל שאלה, עזרה או משהו שתמצאו שנקדם.

ראובן לורנצי: מישוה רוצה להפנות איזשהן שאלות ליובל?

אביטל אברג'ל: ועדת מכרזים בחרה את יובל ואנחנו עכשיו נאשר את המינוי שלו. יובל יצא עכשיו מהחדר ואנחנו נקיים את ההצבעה, כפי שגם יקרה עם שאר בעלי התפקידים.

אביטל אברג'ל: אני מעלה להצבעה את אישור מינוי יובל שגיא לתפקיד רמ"ח פרסום ודוברות.

בעד: 17

נגד: 0

נמנע: 0

החלטה: אושר פה אחד מינוי יובל שגיא לתפקיד רמ"ח פרסום ודוברות.

(חבר המועצה יוסי סאלם יוצא)

ב. אישור מינוי נועה אסטה לתפקיד רמ"ח נציגים

עמוד 11 מתוך 13

נועה אסטה: אני בת 21, במקור מאלפי מנשה, לומדת קרימינולוגיה. כבר יצא לי לדבר עם רובכם מאז הכניסה לתפקיד בקיץ. אני תמיד זמינה, אתם תמיד מוזמנים לפנות אלי.

אביטל אברג'ל: אני מעלה להצבעה את אישור מינוי נועה אסטה לתפקיד רמ"ח נציגים.

בעד: 15

נגד: 1

נמנע: 0

החלטה: אושר מינוי נועה אסטה לתפקיד רמ"ח נציגים.

ג. אישור מינוי ספיר סעדון לתפקיד רמ"ח אקדמיה

ספיר סעדון: בת 22, במקור מאשקלון, היום גרה במעונות, לומדת מדעי החיים וכימיה. אתם מוזמנים לפנות בכל בעיה או שאלה, אני בטוחה שאפגש עם כולכם בזמן הקרוב.

עינת אליאב: האם עדיף שכל סטודנט שיש לו בעיה ידווח בטופס דיווח או שיש מקרים שאנחנו יכולים לפנות אליך, לא רק בשביל להתייעץ?

ספיר סעדון: כל סטודנט מוזמן למלא את הטופס ואם יש מקרים שאתם חושבים שדרוש טיפול מעבר לטופס דיווח, אז אתם יכולים לפנות אלי ישירות. תוכלו לפנות אלי ישירות בוואטסאפ או למייל של מחלקת אקדמיה.

אביטל אברג'ל: אני מעלה להצבעה את אישור מינוי ספיר סעדון לתפקיד רמ"ח אקדמיה.

בעד: 16

נגד: 0

נמנע: 0

החלטה: אושר פה אחד מינוי ספיר סעדון לתפקיד רמ"ח אקדמיה.

ד. אישור מינוי שרה כהן לתפקיד רמ"ח מעורבות סטודנטיאלית

אביטל אברג'ל: שרה לא נמצאת כאן, היא במילואים. אז מישהו אחר יציג אותה.

נועה אסטה: שרה בת 24, היא במקור מנהריה אבל היום היא גרה קרוב לכאן, לומדת משפטים. ממש חשוב לה העניין של מעורבות הסטודנטים, התנדבויות וכו'. היא עושה המון מילואים והיא ממש טובה במה שהיא עושה.

עינת אליאב: אם היא עושה המון מילואים, יש לה זמן גם לתפקיד הזה?

עמוד 12 מתוך 13

נוף משען: אני אגיד כנציגת ועדת מכרזים שכשבחנו את המועמדים לתפקיד, התחשבנו בעניין הזמן שיש לכל מועמד, זה נלקח בחשבון, וראינו שזה משהו שמתאפשר. בשנים קודמות היו מועמדים שנאלצנו לפסול אותם נטו על זמינות, השנה זה פחות קרה.

אביטל אברג'ל: אני מעלה להצבעה את אישור מינוי שרה כהן לתפקיד רמ"ח מעורבות סטודנטיאלית.

בעד: 16

נגד: 1

נמנע: 0

החלטה: אושר מינוי שרה כהן לתפקיד רמ"ח מעורבות סטודנטיאלית.

ה. אישור מינוי עדי סולימנוף כמנכ"לית האגודה וכמורשת חתימה בעמותה

אביטל אברג'ל: נעבור כעת לדיון והצבעה על על מינוי המנכ"לית, עדי, שהיא גם מורשת חתימה. עדי תציג את עצמה.

עדי סולימנוף: נבחרתי ע"י ועדת מכרזים לפני כשבוע. אני לומדת תקשורת ומדעי המידע, שנה שלישית. במקור מבית שמש, כרגע גרה בגבעת שמואל. בהמשך, אם יהיה לכם משהו שקשור לתחום הרווחה, מיקרוגלים, עמדות קפה וכו' תוכלו לפנות אלי.

ראובן לורנצי: אני גם אוסיף שעדי עבדה אצלי בעבר, כשאני ניהלתי את מחלקת פרסום ודוברות היא עבדה אצלי חצי שנה. ברמה האישית, אני מאוד שמח שעדי חזרה לאגודה בתפקיד כ"כ משמעותי. אם יש לכם שאלות לעדי לפני ההצבעה, זה הזמן. אני מחדד שהמינוי של עדי הוא גם כמנכ"לית האגודה וגם כמורשת חתימה. כרגע רק הילה ואני מורשי חתימה של העמותה. בד"כ גם מנכ"ל הוא מורשה חתימה של האגודה ולכן אנחנו נמנה את עדי גם כמורשת חתימה.

ישי בוני: כל הוצאה מחויבת בחתימה של שניים.

ראובן לורנצי: אכן, ולפי התקנון אני כיו"ר חייב להיות אחד מהחותמים.

אביטל אברג'ל: אני מעלה להצבעה את אישור מינוי עדי סולימנוף כמנכ"לית האגודה וכמורשת חתימה בעמותה.

בעד: 16

נגד: 0

נמנע: 1

החלטה: אושר מינוי עדי סולימנוף כמנכ"לית האגודה וכמורשת חתימה בעמותה.

הילה וינברג: לפני שנסיים, חשוב לי לומר לפרורם הזה שמועצת האגודה זה לא נציגי מחלקות, למרות שהרבה מכם משמשים גם כנציגי מחלקות, ולכן הדיונים בפרורם המועצה שונים מהדיונים כנציגים. אם יש לכם משהו חשוב לומר לנו אל תחכו לשיבות המועצה, ראובן ואני זמינים עבורכם מאוד, אפשר לפנות אלינו בפרטי או לשאר בעלי התפקידים. לכן הבקשה האישית שלי אליכם היא לא להפוך את קבוצת המועצה ל"צריכים משהו" אלא לשמור עליה עניינית. אתם יכולים לפנות אלינו, יש לכם את האפשרות הזאת כחברי מועצה. כמו שכל סטודנט יכול לפנות אלינו אנחנו מצפים גם מכם לפנות אלינו כשצריך או כשאתם רוצים. מהצד השני, מבחינתנו אתם סוג של שגרירים. ראיתם את התקציב, ראיתם את היוזמות, אתם מכירים אותנו. אנחנו מצפים גם לגיבוי ולתמיכה שלכם אם חברים שואלים שאלות או ברשתות החברתיות. זה חלק מהתפקיד שלכם. באמת חשוב לנו שתהיו חלק ממה שאנחנו עושים, שתהיו חלק מהאגודה. אם יש לכם ביקורת, נשמח לשמוע אותה וחשוב שתבואו ותגידו אותה בדרך נכונה וטובה. אני חושבת שחשוב לחדד את זה. אם יש נושאים בוערים, לא תמיד המקום יהיה כאן בדיונים, בשביל זה תמיד אפשר להגיע אלינו, לדבר איתנו, יוזמות שלכם. תמיד נשמח לשבת אתכם ולשמוע אתכם.

ראובן לורנצי: זה נכון מאוד, ואני אחדד. זה לא רק בגלל שהשיבות האלה הם לא תמיד הפרורם המתאים, אלא כמו שאתם רואים, השיבות האלה זה לא משהו שקורה בתדירות מאוד גבוהה. אם יש אצלכם בעיה במחלקה, אם יש איזשהו קושי, יש לכם את מחלקת נציגים, את מחלקת אקדמיה, את הילה ואותי. אל תחכו לשיבות האלה עם הבעיות, אנחנו יכולים לפתור בעיות הרבה יותר מוקדם. בסוף הקבוצה של המועצה נועדה לפרורם כולל של עדכונים חשובים מאיתנו אליכם, ואם יש דברים שהם יותר יומיומיים פשוט דברו איתנו או עם הצוות שלנו, אל תחכו. כמו שהילה אמרה ואני אמרתי בישיבה הקודמת, מבחינתי אתם הלב הפועם שלנו, אתם צריכים להעביר הלאה לחברים שלכם את מה שאנחנו עושים. אתם חלק מהאגודה.

אביטל אברג'יל: תודה רבה לכולם, הישיבה נעולה.

סיום הישיבה: 19:05

יו"ר המועצה, אביטל אברג'יל, ת.ז. _____ חתימה

חבר מועצה, _____, ת.ז. _____ חתימה